

PRE-LEAVING CERTIFICATE, 2020
FRENCH, HIGHER LEVEL (220 MARKS)

NAME

CLASS GROUP 6.02 6.05 6.07 6.10

For use by examiner only. Don't write here.

READING COMPREHENSION (120)

#1 (60)

#2 (60)

WRITING (100)

#1 (40)

#2 (30)

#3 (30)

AURAL (80)

ORAL (100)

TOTAL (400)

Section I: Compréhension écrite (120 marks)

Répondez à la Question 1 et à la Question 2

Lisez le passage suivant et répondez aux questions. Dans le cas des questions à choix multiple, indiquez la bonne réponse en marquant (a) ou (b) ou (c) ou (d) dans la case. Aux autres questions en français, il faut répondre en français. Aux questions posées en irlandais/anglais, il faut répondre en irlandais ou en anglais.

Q1 (60 marks)

ÊTRE MAJEUR

1. Fêter ses 18 ans. Souffler ses 18 bougies. Devenir majeur. Enfin, le moment tant attendu. La liberté !

Tous les jeunes ont hâte de devenir majeur. Et si vous leur demandez, ce qu'avoir 18 ans représente pour eux, ils vous donneront tous la même réponse : l'indépendance, la fin de l'autorité parentale, en un mot, la liberté ! Certains appellent même cela le bonheur.

C'est donc une date cruciale, un passage sacré. On reçoit souvent un cadeau symbolique qui marquera cet anniversaire. Aux yeux de la société on est majeur. Mais devient-on adulte du jour au lendemain ?

Concrètement, qu'est-ce que les jeunes entendent par liberté ? C'est très souvent simplement pouvoir sortir, plus souvent, plus longtemps, plus tard. Ou encore passer davantage de temps avec son petit ami ou sa petite amie, partir en vacances avec les copains.

2. Seulement voilà, ce n'est peut-être pas aussi simple que ça parce qu'avec les 18 ans, arrivent aussi : le permis

de conduire, et quelquefois même la voiture, le compte en banque, *la carte bleue, le droit de vote, le bac, l'entrée à l'université et donc, souvent, également un déménagement. Il arrive qu'on quitte le cocon familial pour aller s'installer ailleurs, parfois dans une autre ville, seul ou avec des copains. Ce qui veut dire que la majorité amène aussi beaucoup de responsabilités et qu'il faut savoir les accepter. Même si c'est très attirant pour certains, cela reste un peu inquiétant pour d'autres. Est-on prêt, à 18 ans, à assumer ses responsabilités ? Ça dépend des gens.

3. Certains sont absolument déterminés : ils trouvent un emploi pour gagner leur vie, quittent la maison, louent un logement, règlent leurs factures et deviennent vraiment des adultes indépendants, responsables à part entière. Mais il y a aussi ceux pour qui devenir adulte est plus difficile. Ils hésitent. Ils ont peur de faire des choix, de prendre des décisions. Ils ne savent pas encore ce qu'ils attendent de la vie. Ils ont encore besoin de ce sentiment de sécurité que leur donne la famille.

4. Alors, quand commence-t-on sa vie d'adulte ? C'est difficile aujourd'hui de savoir quand, exactement, on devient adulte. Autrefois, il y avait des points de repère, des initiations et des rites même dans certaines sociétés. Aujourd'hui, tout cela est fini. Il existe bien sûr différents critères : quitter la maison et partir en fac, devenir indépendant financièrement. Mais c'est à chacun de décider, seul, en fonction de sa personnalité, de l'éducation reçue, quand le moment est arrivé.

Parce que, bien sûr, les parents aussi ont leur rôle à jouer dans cette histoire. Certains parents savent, plusieurs années à l'avance, préparer leurs enfants à effectuer ce passage, pas toujours facile. D'autres par contre n'ont pas toujours envie de voir leurs enfants les quitter et parfois oublient leur devoir de parents.

* carte bancaire

1. (i) Trouvez un détail de la **première section** qui signifie 'devenir majeur'.

.....

(ii) Qu'est-ce que ça veut dire, la liberté, pour les jeunes ? Donnez **deux** exemples concrets. (**Section 1**)

(a)

(b)

2. (i) Dans la **deuxième section**, on vous dit que

- (a) les jeunes aiment avoir des responsabilités.
- (b) les jeunes veulent une voiture.
- (c) quand on a 18 ans, on a beaucoup de responsabilités.
- (d) les jeunes doivent déménager.



(ii) Citez la phrase qui montre les deux types de réactions de jeunes devant les responsabilités. **(Section 2)**

.....
.....

3. (i) Citez une expression de la **troisième section**, qui montre ce que font les jeunes qui veulent vraiment devenir adultes ?

.....

(ii) Relevez une expression qui explique pourquoi certains jeunes ont du mal à devenir adultes. **(Section 3)**

.....

4. (i) Trouvez le mot de la **quatrième section** qui signifie 'dans le passé'.

.....

(ii) Trouvez dans la **quatrième section** un adverbe.

.....

5. Pourquoi, selon la **quatrième section**, certains parents n'aident-ils pas leurs enfants à devenir des adultes ?

.....

6. According to this article, being 18 is actually not that easy. Do you agree? Refer to the text in support of your answer. **(TWO points, about 50 words)**

i.

.....

.....

.....

.....

.....

ii.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Q2 (60 marks)

C'est le premier jour de Léa dans son nouveau lycée. Elle écoute sa prof d'« art visuel », Mme Langlais, présenter un nouveau projet.

1. – Vous allez vous répartir* en équipes de quatre ou cinq, a-t-elle dit. Votre but : réaliser un court-métrage d'une quinzaine de minutes. Vous en écrirez le scénario. Vous en serez les acteurs, mais vous pourrez aussi faire participer votre famille ou des camarades, si besoin. Vous tâcherez de mettre en valeur certains lieux de la ville quand vous tournerez. Et votre matériel pour filmer sera... votre ami le téléphone portable. Pour vous avoir empêchés je ne sais combien de fois de faire des vidéos en douce pendant le cours, je sais que vous êtes à peu près tous équipés, alors autant que ça serve à votre éducation.

2. Comme pour ménager un effet dramatique, elle a arrangé une mèche de son gros chignon roux désordonné avant de continuer :

– Cerise sur le gâteau, chacune de vos créations sera montrée en fin d'année lors d'une soirée spéciale ouverte à tous les élèves et à leurs parents, et un jury désignera le meilleur film. Comme au Festival de Cannes. L'équipe gagnante ira visiter des studios de cinéma en région parisienne. Ce sera l'occasion de rencontrer des professionnels et de les voir en action.

3. Mes nouveaux petits camarades se sont lancés dans un brouhaha mêlant excitation et négociations pour former les groupes. Ils et elles se levaient pour se réunir par affinité. La jalousie se lisait sur certains visages.

Moi, je n'ai pas bougé et personne ne s'est approché de moi. [...]

Les équipes se sont constituées assez rapidement et, comme en EPS, il y en a qui se sont retrouvés choisis par personne. On était finalement quatre dans ce cas : Moussa et moi, plus un grand type maigre et très pâle habillé tout en

noir que j'avais remarqué en entrant dans la classe, et une petite à lunettes avec les dents de travers – pourquoi n'avait-elle pas d'appareil dentaire (c'est tellement tendance) ? On ne s'est pas vraiment parlé, on était quatre exilés et c'était juste ce qu'il fallait pour former une équipe, alors on s'est réunis autour d'une table.

4. L'affaire semblait bouclée, quand la porte de la classe s'est ouverte. Une fille blonde et encore plus *canon que la brune du cours de SVT** est entrée sans adresser un mot à la prof, comme si elle espérait passer inaperçue dans le tumulte des discussions. Croyait-elle que son look la protégeait de tout, y compris des règles de politesse et des représailles du corps enseignant ? Grossière erreur. Mme Langlais a perdu la bonne humeur qui semblait naturelle à son visage et, d'un ton glacial dans un soudain silence tout aussi frigorifique, elle a demandé à la fille si c'était des manières d'arriver en cours avec dix minutes de retard et quelle était son excuse.

– Alors, Jennifer ?

Jennifer, eh bien, elle a pris le temps de poser son sac à trois cents euros sur ce qui devait être son trône attitré – tous les élèves la regardaient avec un mélange d'admiration et de crainte –, puis elle s'est approchée du bureau de la prof, y a déposé un billet d'absence ou quelque chose comme ça. La prof y a jeté un oeil, a eu l'air désemparé d'un super-héros tombé dans le piège d'un super-méchant, et a renvoyé la fille à sa place.

*répartir = divide up
 * canon = belle

**SVT (sciences de la vie et de la Terre) = biology

Extrait de « Dis-moi qu'il y a un ouragan » de Fabrice Émont
 © Gallimard Jeunesse

1. (i) Quel est le nouveau projet que la prof d'« art visuel » propose à ses élèves ? **(Section 1)**

.....

(ii) Donnez **deux** exemples de ce que Mme Langlais demande à ses élèves de faire pour ce nouveau projet. **(Section 1)**

(a)

(b)

2. (i) Citez le détail de la **première section** qui signifie 'secrètement'.

.....

(ii) Trouvez la phrase **deuxième section**, qui indique comment les vainqueurs seront récompensés.

.....

.....

3. (i) Trouvez dans la **troisième section** un verbe pronominal au *passé composé*.

.....

(ii) Dans la **troisième section**, on vous dit que

- (a) Léa n'a pas trouvé de camarades pour former un groupe.
- (b) Léa est jalouse des autres élèves.
- (c) l'équipe de Léa s'est formée par hasard.
- (d) Léa a choisi tous les membres de son équipe.



4. Selon la **quatrième section**, pourquoi Mme anglais a-t-elle perdu sa bonne humeur ?

.....

5. (i) Trouvez le mot de la **quatrième section** qui signifie 'invisible'.

.....

(ii) Quel est le sentiment des élèves envers Jennifer ? (**Section 4**)

.....

6. Léa appears to be very observant. Do you agree? Refer to the text in support of your answer.
(**Two** points, about 50 words)

i.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ii.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SECTION II : PRODUCTION ÉCRITE (120 marks)

Répondez à *trois* questions – la Question 1 et deux des Questions 2, 3 et 4.

N.B. La Question 1 est obligatoire.

Q.1 Répondez à **(a)** ou à **(b)**. (40 points)

(a) En général, à 18 ans les jeunes aiment trouver un emploi et être indépendants. [Section I, Q.1]

L'été dernier vous avez décidé de gagner votre propre argent de poche. Racontez comment vous avez trouvé un travail, ce que vous avez fait comme travail et comment vous avez vécu cette expérience. (Votre récit peut être réel ou imaginaire.)

(90 mots environ)

OU

(b) De toute évidence, Mme Langlais est vraiment agacée par les manières de Jennifer. [Section I, Q.2]

À votre avis, est-ce que la discipline à l'école est un problème de plus en plus sérieux ?

(90 mots environ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing.

Q.2 Répondez à (a) ou à (b). (30 points)

(a) Vos parents sont partis passer le week-end à Paris et ils vous ont laissé(e) seul(e) dans la maison. Alors, vous avez décidé de profiter de leur absence et d'organiser une fête chez vous le samedi soir.

Qu'est-ce que vous notez à ce sujet dans votre **journal intime**, après la fête ?

(75 mots environ)

OU

(b) You and your friends want to spend some time in Brittany next summer. Write an **e-mail** to the Tourist Office in Carhaix, making the following points:

- Say that you are organising a trip to Brittany for you and your friends next summer.
- Say that you would love to find work for a month in Carhaix or near by.
- Ask if it is difficult to find a summer job and accommodation.
- Describe the type of work experience that you have as well as your level of French.
- Ask when exactly is the 'Festival des Vieilles Charrues*' de Carhaix and where and how you can buy tickets.

* charrue (f) = plough
(Festival des Vieilles Charrues →
France's biggest annual music festival)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

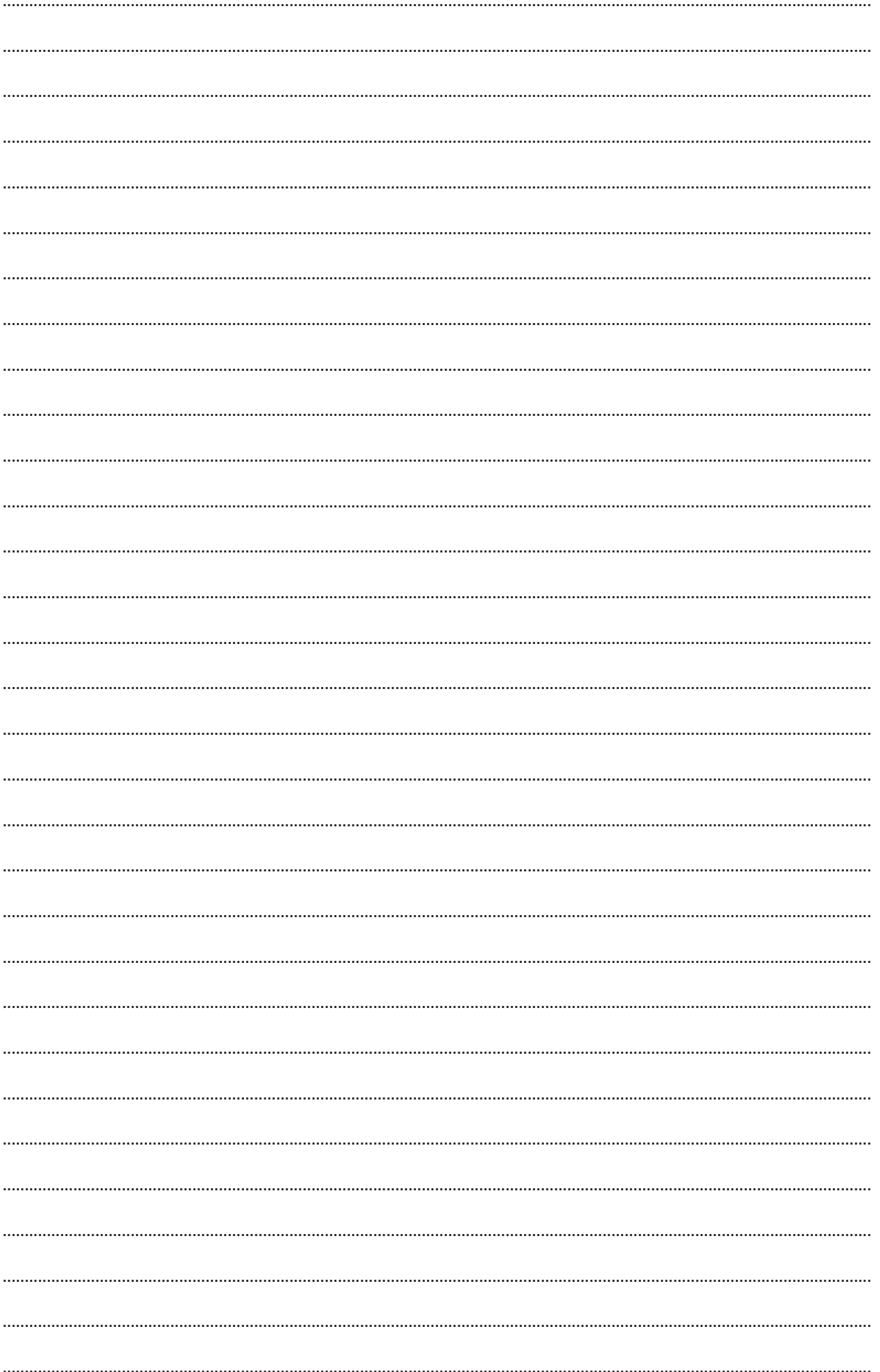
.....

.....

.....

.....

.....



A series of horizontal dotted lines for writing.

Q.4 Répondez à **(a) ou à (b)**. (30 points)

(a) Les réseaux sociaux font aujourd'hui partie de notre vie quotidienne. Ils sont partout. Tout le monde les utilise. Et dans tous les domaines !

À votre avis, quels sont les avantages et les inconvénients des réseaux sociaux ?

(75 mots environ)

OU

(b) Le travail des journalistes est de découvrir la vérité et de diffuser des informations transparentes. Ils jouent un rôle important dans notre société.

Qu'en pensez-vous ?

(75 mots environ)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

